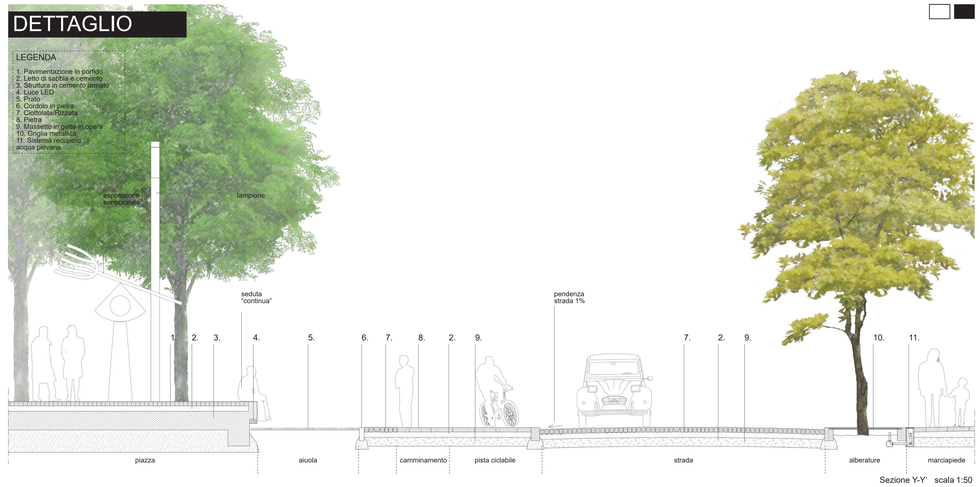
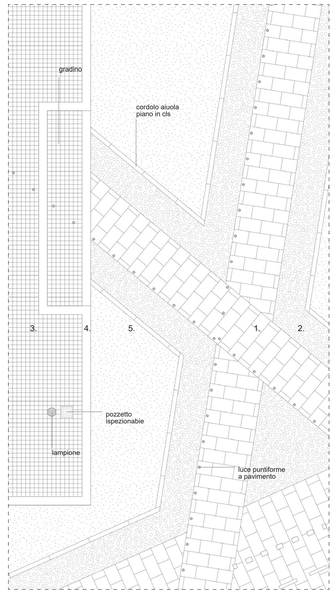
Planimetria scala 1:200

DETTAGLIO



Sezione Y-Y' scala 1:50



Dettaglio A

Dettaglio B

1. CIOTTOLATI RIZZATA
(materiale presente allo stato di fatto)

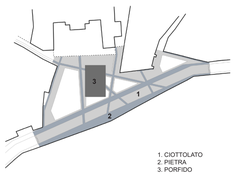
2. PIETRA
(materiale presente allo stato di fatto)

3. PORFIDO SCURO

4. CEMENTO

5. PRATO

Materiali



1. CIOTTOLATO
2. PIETRA
3. PORFIDO

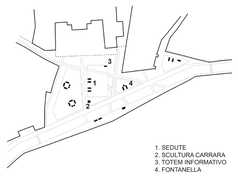
MATERIALI

Il progetto prevede la preservazione principalmente di 3 materiali lapidei: il ciottolato in quantita' maggiore che unisce lo spazio urbano, la pietra che scandisce i percorsi e il porfido che definisce i confini ideali della piazza. I primi due materiali sono quelli attualmente esistenti allo stato attuale.

1. PRATO
2. ALBERI ESISTENTI
3. ALBERI PROGETTO

VERDE

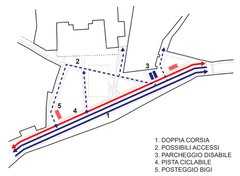
Il progetto prevede la preservazione della stessa quantità dello spazio verde a livello superficie. Il nuovo disegno del verde seguirà i principi compositivi dell'intera area di progetto. Oltre alle attuali alberature, sono aggiunti 8 alberi ad alto fusto.



1. SEDUTE
2. SCULTURA CARRARA
3. TOTEM INFORMATIVO
4. FONTANELLA

ARREDO

L'arredo prevede l'inserimento di nuove sedute di diversa tipologia: più minimale sulla piazza, più rilassanti negli spazi verdi. Il monumento G. Carrara viene riposizionato di fronte alla piazza. Il totem informativo/interattivo è situato sulla piazza in prossimità della pinacoteca. Un simile arredo è posizionate nei pressi dell'ingresso del GAMEC.



1. DOPPIA CORSIA
2. POSSIBILI ACCESSI
3. PARCHEGGIO DISABILE
4. PISTA CICLABILE
5. POSTEGGIO BIGI

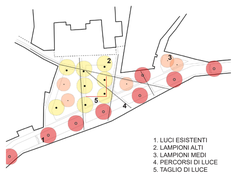
CIRCOLAZIONE

La pista ciclabile collega la citta' alta alle piste esistenti. Postazioni di BIGI bike sharing sono presenti nel progetto integrate con lo spazio verde. E' stato introdotto lo ZTL su tutta l'area di progetto e ridotta la dimensioni delle carreggiate. Vengono lasciati liberi accessi, per casi straordinari, alla piazza, pinacoteca, ecc. A lato della strada sono presenti posteggi per disabili.

1. PERCORSO ACQUA
2. PUNTO RACCOLTA
3. SPAZI ASSORBIMENTO

RECUPERO ACQUE

Il progetto mantiene le attuali pendenze dello spazio, cambianone alcune in prossimità della strada e della piazza. Si cerca di sfrutare il nuovo disegno delle aiuole per l'assorbimento delle acque piovane e convogliarle in corrispondenza della fontanella per un possibile riciclo.



1. LUCI ESISTENTI
2. LAMPIONI ALTI
3. LAMPIONI MEDI
4. PERCORSI DI LUCE
5. TAGLIO DI LUCE

ILLUMINAZIONE

Oltre alle illuminazioni esistenti appese lungo via S. Tomaso, la nuova illuminzione è diversificata in 3 tipologie. Lampioni alti in intensità ed altezza, principalmente posizionati sulla piazza; lampioni di media altezza nei pressi delle aiuole; luci puntiforme a pavimento lungo i cinque percorsi principali di collegamento; taglio di luce alla base della porzione piana della piazza.

Sezione B-B' scala 1:200